

PÕHIKOOLI LOOVTÖÖ VÕSU KOOLIS

Loovtöö on juhendatud õppeprotsess, mille käigus õpilane rakendab iseseisva töö oskusi ja omandatud teadmisi, arendab loovust ja kinnistab ning täiendab koolis omandatud. Loovtöö võib olla õpilasuurimus, projektitöö, kunstiteos või selle interpretatsioon, edukas osalemine õpilasvõistlustel või olümpiaadidel. Loovtööga kaasneb eestikeelne kirjalik osa (mis sisaldab protsessi kirjeldust, õpilase enesehinnangut eesmärkide ja tegevuskava täitmise ning töö tulemuse kohta).

Loovtöö eesmärgiks on pakkuda õpilasele võimetekohast ning huvidest lähtuvat eneseteostuse võimalust ning toetada:

- õpilase tervikliku maailmapildi ja loomingulise algatusvõime ja loova eneseväljendusoskuse kujunemist ning aidata kaasa uute ideede tekkimisele ja teostamisele õppeainete lõimumise ja loovtöö protsessi kaudu;
- õpimotivatsiooni, eneserefleksiooni ja kriitilise mõtlemise kujunemist;
- õpilase kujunemist loovaks ning mitmekülgseks isiksuseks;
- üldpädevuste (iseseisev ja rühmas töötamine, probleemide lahendamine, kriitiline mõtlemine, argumenteerimis-, eneseväljendus- ja esinemisoskus, töö allikate ja andmetega; tegevuse kavandamine ning kavandatu järgimine, tegevuse ja töö analüüsimise oskus, loovtöö vormistamine, IKT vahendite kasutamine jne) kujunemist;

Loovtöö juhendaja

Juhendajateks on peamiselt Võsu Kooli aineõpetajad, aga ka huvijuht, sekretär jt. Soovi korral võib juhendaja olla väljastpoolt kooli, kuid siis peab olema kaasjuhendaja koolist, kes jälgib töö protsessi.

Juhendaja roll on suunav. Kui õpilane on valinud juhendaja väljastpoolt kooli, siis määratakse ka juhendaja koolist.

Juhendaja

- aitab õpilasel ajakava ja tegevusplaani koostada,
- soovitab vajadusel kirjandust ja annab suuniseid info leidmiseks,
- jälgib ajakava täitmist,
- annab sisulist nõu,

- täpsustab rühmatöös liikmete tööpanuse,
- jälgib töö vastavust vormistusnõuetele,
- nõustab õpilast kaitsmiseks valmistumisel.

Loovtöö tegemise aeg

8. klassi septembrikuu jooksul valib õpilane loovtöö teema ja leiab endale juhendaja.

Teema ja juhendaja kinnitab direktor.

Loovtöö tuleb teha 8. klassis ning esitada ja kaitsta hiljemalt III trimestril.

Loovtöö teema

Loovtöö teema pakub välja kas õpilane ise või soovitab õpetaja.

Loovtöö liigi (projekt, õpilasuurimus, muusikateos, näitus vm) otsustab õpilane koos juhendajaga. Loovtööd võib teha nii individuaalselt kui ka kollektiivselt (maksimaalselt kaks õpilast).

Loovtöö liigid

Loovtööks võib olla uurimus, projekt (ürituse organiseerimine, esinemine, esitus jm), kunstitöö, õpilasvõistlustel osalemine vm.

•

ÕPILASUURIMUS (uurimistöö)

Uurimuse tulemus on kirjalik tekst, milles õpilane keskendub mingile uurimisprobleemile.

Töö kirjutamine annab õpilasele iseseisva uurimistöö kogemuse ning võimaluse tegeleda huvipakkuvate teemade ja probleemidega.. Uurimuse eesmärk on saada täpsemat teavet uuritava valdkonna kohta ning leida püstitatud küsimustele vastuseid. Samuti aitab uurimistöö kaasa oskusele anda oma mõtteid edasi nii kõnes kui ka kirjas.

Kui uurimistöös kasutatakse kellegi teise kirjalikke töid, tuleb autorikaitse seadusest lähtudes viidata kasutatud töö autorile.

LOOVTÖÖ KUI PROJEKT

Projekt on kindla eesmärgi ja ulatusega terviklik tööülesanne või ettevõtmine.

Projekt pakub võimaluse viia ellu oma ideid üksi või koos kaaslastega. Projekt annab korraldamis, juhtimis- ja meeskonnatöökogemust jpm. Projekti võib kaasata mitmesuguseid

loovtöö liike olenevalt projekti teemast (nt lühiuurimus, esinemine, esitlus, näituse korraldamine jm).

Projektitöö sisaldab ka kirjalikku osa.

Kui projektis kasutatakse kellegi teise loomingut, tuleb autorikaitse seadusest lähtudes viidata kasutatud teose autorile.

LOOVTÖÖ KUI KUNSTITEOS

Loovtöö kunstiteosena võib kuuluda kujutava kunsti valdkonda või olla muusikateos, film, lavastus jm. Loovtöö muusikateosena võib olla kas õpilase omalooming või muusikateose ettekandmine.

Peale kunstiteose peab õpilane koostama ka kirjaliku töö.

Kui projektis kasutatakse kellegi teise loomingut, tuleb autorikaitse seadusest lähtudes viidata kasutatud teose autorile.

LOOVTÖÖ – OLÜMPIAADIDEL JA KONKURSSIDEL OSALEMINE

Loovtöökse peab õpilane osalema vähemalt kaheksal koolivälisel ainevõistlusel ja/või õpilasuurimuste vm konkursil.

Loovtöö sooritamiseks peab õpilane koostama ka kirjaliku töö.

Loovtöö etapid

Õpilane koostöös juhendajaga

- koostab töö valmimise ajakava,
- sõnastab eesmärgi ja põhjendab teema valikut,
- tutvub teemakohase kirjandusega ja praktilise loovtöö puhul materjalivalikuga,
- kirjutab nõuetekohase loovtöö,
- esitleb oma tööd hindamiskomisjonile.

On soovituslik, et rühmas toimuva loovtöö puhul, peab iga rühmaliige oma tegevuse kohta kirjalikku päevikut, kuhu ta märgib oma loovtöö koostamisega seotud tegevuse.

Loovtöö vormistamine

Loovtöö vormistatakse Võsu kooli kirjalike tööde vormistamisjuhendi kohaselt.

Loovtöö esitamine ja kaitsmine

Loovtöö kaitsmisele pääseb õpilane, kes on õppeaasta esimeses õppenõukogus kokku lepitud kuupäevaks esitanud juhendajale ja hindamiskomisjonile oma uurimis- või praktilise töö (kunsti- või projektitöö vm) koos kirjaliku osaga. Loovtöö kirjalik osa esitatakse digitaalselt pdf-formaadis Võsu kooli direktori e-posti aadressile.

Loovtöö kaitsmine

Loovtööde kaitsmine toimub koolis.

Mitme autori puhul osalevad loovtöö kaitsmisel kõik rühma liikmed. Loovtööd kaitseb õpilane suuliselt (kuni 10 min).

Loovtöö esitlemisel õpilane

- 1) selgitab töö eesmärgi ja põhjendab teema valikut;
- 2) tutvustab lühidalt tööd;
- 1) esitab töö kokkuvõtte – järeldused, tulemused (milleni jõuti, kas eesmärk täideti), enesehinnangu (mida töö tegemine õpetas, mida paremini oleks võinud teha jm).
- 3)

Loovtööde hindamine

Loovtööle ja selle esitlemisele annab koondhinnangu vähemalt kolmeliikmeline hindamiskomisjon. Rühmatöö puhul hinnatakse iga liikme tööd eraldi.

Hinnang antakse loovtöö kõigile komponentidele.

Protsessis hinnatakse

- õpilase algatusvõimet ja initsiatiivi loovtöö teema valimisel
- ajakava järgimist
- kokkulepetest kinnipidamist
- nõuannete järgimist ja koostöövalmidust

Protsess moodustab 10% hinde osakaalust

Töö teostamisel hinnatakse

- idee teostamist, uute seoste loomise oskust
- tehnilist teostust (nt käsitöö vms puhul)
- kunstilist teostust (nt muusikateose interpreteerimisel)

Teostamine moodustab 30% hinde osakaalust.

Töö sisus hinnatakse

- töö vastavust teemale
- seatud eesmärkide saavutamist
- meetodite valikut ja rakendamist
- töö tulemust
- töö kirjaliku osa vastavust vormistusnõuetele

(enese)analüüsi põhjalikkust. **Sisu moodustab 40 % hinde osakaalust**

Töö kaitsmisel hinnatakse

- esitluse ülesehitust
- kõne tempot ja diktsiooni
- esitluse näitlikustamist
- kontakti kuulajatega

Töö kaitsmine moodustab 20% hinde osakaalust

Õpilane on loovtöö sooritanud, kui ta on kogunud kõigi komponentide peale kokku vähemalt 50% punktidest.

8. KLASSI LOOVTÖÖ PROJEKT

Õpilane/õpilased:

Töö esialgne pealkiri:

Töö eesmärk (lühidalt):

Juhendaja(d) (ees- ja perekonnanimi):

Õpilane/õpilased allkiri:

Juhendaja(d) allkiri:

Direktor allkiri:

8. KLASS LOOVTÖÖ PÄEVIK

Loovtöö pealkiri:
Töö autor/autorid:
Juhendaja(d) nimi:

AJAKAVA

Töö etapid (Millises järjekorras ja mida tegema hakkad?)	Tegevused (Milliseid tegevusi selleks tuleb ette võtta?)	Tähtajad (kuupäev)

TÖÖ PROTSESS

Tegevus	Pane kohe töö käigus kirja see, mida tegid ja kui kaua see aega võttis.